

**ANALISIS BERITA METRO TV DALAM MELESTARIKAN SENI BUDAYA REYOG  
DESA PLUNTURAN KECAMATAN PULUNG  
KABUPATEN PONOROGO**

.

**SKRIPSI**

**Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Sebagian Syarat-syarat  
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (S1)  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan  
Ilmu Komunikasi**

**Disusun Oleh:  
RIBUT EKO SAPUTRO  
13240287**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO  
2017**

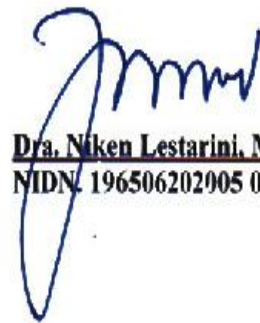
## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh **RIBUT EKO SAPUTRO**

Telah diperiksa dan disetujui untuk di uji

Ponorogo, Agustus 2017

Pembimbing I



**Dra. Niken Lestari, M.Si**  
**NIDN. 196506202905 01 11**

Pembimbing II



**Krisna Megantari, S.Sos.MA**  
**NIDN. 0724043604**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh **RIBUT EKO SAPUTRO** ini  
Telah dipertahankan di Depan dewan Penguji,

Pada Hari : Senin  
Tanggal : 15 Agustus 2017  
Pukul : 16.00 – 16.30 WIB


Penguji 1

  
Eki Parwati, M.Ikom  
NIDN. 0702088201

Penguji 2

  
Krisna Megantari, S.Sos, MA  
NIDN. 0724048604

Penguji 3

  
Dra. Niken Lestari, M.Si  
NIDN. 0020066503

  
Mengetahui  
Dekan  
  
Drs. Jusuf Harsono, M.Si  
NIK. 19620113 198909 12

## **MOTTO**

***“Kegagalan Hanya Terjadi Bila Kita Menyerah,....”***

**(RIBUT EKO SAPUTRO)**

## **PERSEMBAHAN**

Dengan dengan ridho Allah, karya sederhana ini kupersembahkan untuk kedua orang tua tersayang: Ayahanda Edy Suyatno dan Ibunda Suprihatin yang telah mencurahkan segalanya untuk terselesaikannya karya ini dan selalu ada saat dibutuhkan. Saudara dan kerabat yang telah memberi dukungan. Pembimbing dan dosen, serta mereka-mereka yang telah berperan demi terselesaikannya karya ini, yang setia menemani saat aku jatuh dan terpuruk, dan yang selalu mewarnai hari-hariku yang melelahkan.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penyusunan skripsi yang berjudul **ANALISIS BERITA METRO TV DALAM MELESTARIKAN SENI BUDAYA REYOG DI DESA PLUNTURAN KECAMATAN PULUNG KABUPATEN PONOROGO** ini, dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S1 dalam menempuh Pendidikan di Jurusan Ilmu Komunikasi fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Dalam penyusunan skripsi ini, Peneliti banyak mendapat bimbingan dan petunjuk dari berbagai pihak. Untuk itu Peneliti menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Jusuf Harsono, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah.
2. Bapak Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Dra. Niken Lestarini, M.Si sekaligus dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, pemikiran dan yang telah memberikan dorongan, bimbingan, arahan, serta saran selama proses penyusunan Skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu dosen di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo, terima kasih atas pembelajarannya selama ini, semoga dapat peneliti implementasikan pada masyarakat.

5. Orang tua, keluarga dan orang terdekat yang telah memberikan dukungan berupa moral maupun materil kepada peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Rekan-rekan dan semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan Skripsi ini.

Peneliti menyadari penelitian ini masih jauh dari sempurna, maka saran dan kritik yang konstruktif sangat peneliti harapkan demi perbaikan penelitian ini.

Akhirnya, Peneliti berharap semoga penelitian ini bermanfaat bagi Peneliti khususnya dan masyarakat pada umumnya.

Ponorogo, Agustus 2017

Peneliti

**RIBUT EKO SAPUTRO**

## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ribut Eko Saputro

Alamat : Desa Plunturan Kecamatan Pulung Kab. Ponorogo

Nim : 13240287

menyatakan bahwa karya Ilmiah dengan judul Analisis Berita Metro TV dalam Melestarikan Seni Budaya Reyog Desa Plunturan Kecamatan Pulung Kabupaten Ponorogo adalah observasi, pemikiran dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dan penuh tanggungjawab dan integritas.

Ponorogo, 16 Agustus 2017

Yang Menyatakan



Ribut Eko Saputro  
NIM. 13240287



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
MOTTO .....	iv
PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
ABSTRAK.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang .....	1
B. Perumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Kegunaan Penelitian .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori .....	8
B. Kerangka Berpikir .....	30
BAB III PEMBAHASAN	
A. Tempat dan Waktu Penelitian .....	32
B. Jenis Penelitian .....	35
C. Subjek Penelitian .....	36
D. Data dan Sumber Data .....	36
E. Teknik Sampling .....	37
F. Teknik Pengumpulan Data .....	38
G. Validitas Data .....	40
H. Teknik Analisis Data .....	43

#### BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian.....	44
B. Pembahasan/Fungsi dan Tanggung Jawab TV.....	45

#### BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	54
B. Saran.....	56

DAFTAR PUSTAKA .....	57
----------------------	----

## **ABSTRAK**

**Nama : RIBUT EKO SAPUTRO**  
**Nim : 13240287**  
**Jurusan : Ilmu Komunikasi**  
**Judul : ANALISIS BERITA METRO TV DALAM  
MELESTARIKAN SENI BUDAYA REYOG DI  
DESA PLUNTURAN KECAMATAN PULUNG  
KABUPATEN PONOROGO**  
**Dosen Pembimbing : Dra. Niken Lestarini, M.Si**

Kehadiran televisi di dunia telah membawa dampak yang besar bagi umat manusia. Televisi membawa berbagai kandungan informasi, pesan-pesan yang dalam kecepatan tinggi menyebar ke seluruh pelosok dunia.

Jenis penelitian adalah deskriptif. Dalam penelitian ini deskriptif yang dimaksud adalah deskriptif kualitatif karena Metode kualitatif adalah proses berpikir yang lebih menekankan pada makna, definisi dari suatu gejala yang terjadi di masyarakat.. Teknik pengambilan sampel yang dilakukan dalam penelitian ini adalah metode (*purposive sampling*), di mana pengambilan data disesuaikan dengan kebutuhan peneliti. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah deskriptif yaitu menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.

Setelah dilakukan Peran televisi yang berfungsi sebagai media Informasi, sebagai media penyeleksi informasi, ketiga sebagai media ekspresi budaya dan sebagai media hiburan dalam kaitannya dengan pelestarian budaya Reyog diperhatikan oleh media televisi dengan cara lebih mendekatkan diri pada seniman setempat agar seni dan budaya Reyog dapat terus diturunkan ke generasi-generasi selanjutnya dan dengan menampilkan program-program yang membahas lebih dalam mengenai seni dan budaya daerah Ponorogo, khususnya Reyog Ponorogo ..

**Kata Kunci: Analisis Berita, Metro TV, Melestarikan Seni Budaya Reyog**